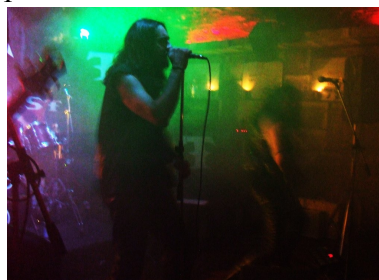


## Tarchon Fist Bio 2005-2017 (ESP)



**Tarchon Fist 2005**

Flame (grupo milanés de tributo a los Thin Lizzy) y la participación posterior de Marco “Wallace” Pazzini (bajista fundador de Basic



**J.J. Sange**

Dreams, famosa banda de Bologna que nace en 1994). La idea inicial era continuar



**Animal**

con el proyecto Rain , pero, gracias a una serie de situaciones adversas, esto no fue posible. A los miembros iniciales, entre Abril y Mayo del 2005, se unen Andrea “Animal” Bernabeo, baterista graduado en la Music Academy de Bologna, y Lucio “Junior” Martelli, uno de los mejores guitarristas solistas en Bologna (colaborador de algunos



**Promo 2006**

Establecer una fecha exacta para la creación de Tarchon Fist es una difícil tarea, ya que el grupo nace y se desarrolla gracias a una serie de eventos. De igual manera el núcleo principal se forma a finales de Marzo 2005, tras la división de Rain, un grupo italiano histórico que está presente en la escena del Metal desde 1980, del cual Luciano “Lvcio” Tattini es el guitarrista, fundador y compositor de canciones. Este hecho coincide con el encuentro con Luigi “J.J Sange” Sangermano, cantante del grupo Old



**Lvcio**

Flame (grupo milanés de tributo a los Thin Lizzy) y la participación posterior de Marco “Wallace” Pazzini (bajista fundador de Basic Dreams, famosa banda de Bologna que nace en 1994). La idea inicial era continuar con el proyecto Rain , pero, gracias a una serie de situaciones adversas, esto no fue posible. A los miembros iniciales, entre Abril y Mayo del 2005, se unen Andrea “Animal” Bernabeo, baterista graduado en la Music Academy de Bologna, y Lucio “Junior” Martelli, uno de los mejores guitarristas solistas en Bologna (colaborador de algunos



**Wallace**

otros). El grupo pone a la prueba sus capacidades con una decena de conciertos en vivo entre finales del 2005 y comienzos del 2006, en los cuales presentan algunas de las canciones que sucesivamente formarán parte del álbum “Tarchon Fist”, entre ellas “Metal detector” y “Carved with fire”; los riff de estas dos canciones fueron escritos por Lvcio en la segunda mitad de los '80.

A finales del 2005 el grupo graba un promo de las dos canciones (“It's my World” y “Eyes of Wolf”) que inicialmente se distribuyó solamente entre los miembros del

grupo, el mixaje fue obra de Gabriele Ravaglia de los Fear Studio di Alfonsine (RA). En Julio de 2006 se decide utilizar el nombre de

TARCHON FIST para este proyecto y gracias a la buena distribución mediática

de las dos canciones promocionales, la band se convence cada vez más de sus propias capacidades. En el mismo mes, el grupo se dirige a los

estudios para grabar el resto del álbum; al mismo tiempo se empieza a producir el primer video de Tarchon Fist “Eyes of Wolf” (dirección, rodaje y edición de Jacopo “Jakk” Ghisolfi). Gracias a esto la banda establece un contacto con la etiqueta MY GRAVEYARD PRODUCTION de Brescia, con la cuál firma un contrato en Octubre de 2007. En el mismo 2007 se produce un DVD



**Junior**

**TARCHON FIST**  
LIVE VIDEO  
PROMOTIONAL USE ONLY



**DVD 2007**

promocional (solo para sus creadores) que comprende, además del video “Eyes of Wolf” algunos videos de exhibiciones en vivo del grupo. La edición de las 11 canciones que compondrán el nuevo álbum se realizará en el PRI STUDIO de Bologna gracias al guitarrista y productor Roberto Priori, el mixaje se asigna a Marco Barusso, personaje famoso por ser el productor de Gli Atroci e ingeniero de sonido de Lacuna Coil. Contemporáneamente se gira el segundo video “It's my World” (dirección, rodaje y edición de Simone “Mylo” Zordan). En septiembre de 2007 Junior abandona



**Heavy Rico**

a sus compañeros a causa de una importante oportunidad de trabajo que lo lleva a colaborar con una famosa pop star italiana. Después de un período de aprendizaje la vacante se asigna a Federico “Heavy Rico” Mengoli.

El 10 de Enero de 2008 My Graveyard Productions y Tarchon Fist anuncian el estreno del álbum “Tarchon Fist”. La banda y la etiqueta presentan el trabajo a la prensa el día después de Rock'n'Roll en Milán. Este álbum adquiere mayor valor gracias a la presencia de Clifford Evans (Tank/Paul di Anno), Alberto Simoni (Crying Steel), Alberto Bergonzoni (Gli Atroci) y Ciano (Lysteria). Gracias a la intensa actividad en vivo y a la campaña promocional, el nuevo CD se vende como pan caliente, tanto que después de algunas semanas ya se habla de reimpresión. Mientras tanto, la banda ya esta



**Tarchon Fist 2008**

trabajando en las canciones que compondrán el nuevo álbum; en Julio de 2008 se realiza una pre-producción en el High Distorsion Level de Luca Gomedì (BO). En este mismo período Ilaria Saiani funda el primer Club de Fans en Brescia, que con el pasar del tiempo



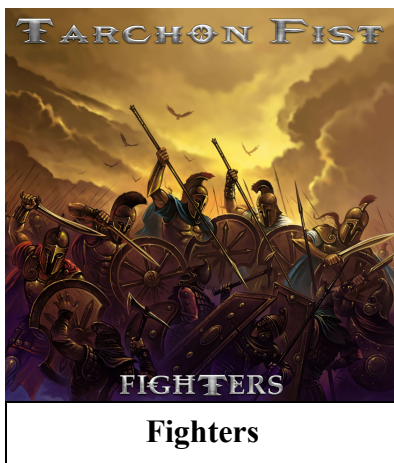
**Tarchon Fist**

absorberá otras pequeñas iniciativas a nivel nacional, entre ellos el Fan Club de Bologna, para crear juntos una organización única. En septiembre de 2008 comienza la grabación del nuevo CD, y entre Octubre y Noviembre el grupo se prepara para afrontar un nuevo Tour que comprende una docena de fechas. El 8 de Noviembre, en el local Santi Angeli Music House de Giavera del Montello (TV), Tarchon Fist realiza una grabación del show para la producción de un nuevo DVD. De la grabación del video se encarga NYGMA Soluzioni Web Multimediali de Treviso y High Distorsion Level del audio. Con solo 4 años de actividad, Tarchon Fist tuvo la oportunidad de compartir el

escenario con importantes grupos de la escena internacional como Girlschool, crucified Barbara, Tokyo Blade, Helstar, Tygers of Pan Tang, Manila Road, Steel Assassin, Vision Divine, Molly Hatchet, Cloven Hoof y Elixir. Además, en el otoño de 2009 Tarchon Fist sale por primera vez de las fronteras nacionales para exhibirse en Suiza y Alemania.

En Abril de 2009 Tarchon Fist comienza la producción del nuevo video clip sobre las notas de “Fighters” (dirección, rodaje y edición de Livio Basoli y Simone Danieli), en este mismo período el grupo termina la grabación del nuevo álbum. De la primera edición se encarga nuevamente Roberto Priori del Pri Studio y del mixaje final Marco Barusso. El objetivo es lograr que el nuevo CD salga





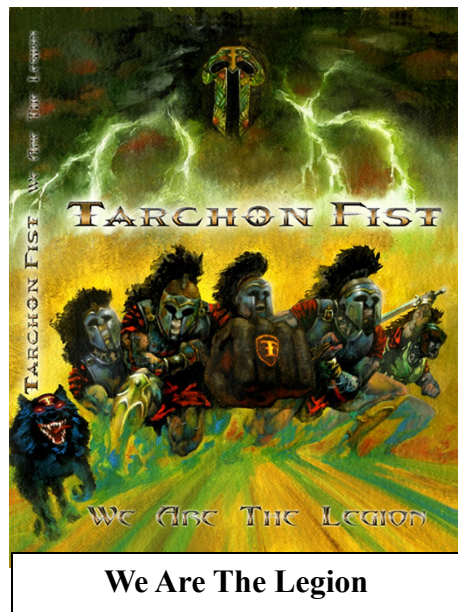
**Fighters**

a comienzos del 2009 una vez más con My Graveyard Productions. A pesar de la dura empresa de salir con un Cd doble (20 canciones y 2 videos, sin contar la parte multimedial) el objetivo se alcanza sin problemas. Una vez más se cuenta con la presencia de personajes de excelencia como Tom Naumann (ex guitarrista de Primal Fear) Dean Robertson y Rob weir de Tygers of Pan Tang, además del reencuentro con “Junior” Lucio Martinelli, ex guitarrista del grupo.

Tarchon Fist de nuevo junto a My Graveyard Productions presenta el nuevo álbum “Fighters” con un doble Release Party (el 3 de Octubre 2009 en el Olden Live Club de Brescia y el día siguiente en el Sottotetto de Bologna), como sucedió con el anterior, el nuevo álbum conquista rápidamente una gran fama con la crítica y

las ventas del primer período son aún más altas.

A finales del 2009 lamentablemente J.J Sangué anuncia su intención de abandonar el grupo, ya que su vida personal no le permite seguir la intensa actividad del grupo; seguirá formando parte de la banda hasta Julio del año siguiente. A mediados de Junio del 2010,



**We Are The Legion**

después de muchas dificultades técnicas, finalmente se logra publicar el DVD “WE ARE THE LEGION”, de nuevo con My Graveyard Productions. Con esta producción, la intención de la banda es rendir homenaje a los roqueros de todo el mundo, así como la canción “Hammer squad” se dedica al núcleo más firme, los seguidores más fieles, sin olvidar todos los colaboradores de Tarchon Fist.

En Enero de 2010 Tarchon Fist abre las audiciones para la vacante de J.J Sange.

En Agosto después de numerosas pruebas, el puesto se asigna a Mister



**Ramon**

MIRCO RAMONDO (RAMON), cantante originario de Abruzzo, que por varios años se dedica a la participación en cover bands. Ramon se encuentra casi inmediatamente ocupado en la grabación de tres nuevas canciones, a la avanguardia de un nuevo álbum que la banda planea para un futuro cercano. Como de costumbre el grupo continúa con



**Rix**

una intensa actividad en vivo, además en Octubre el grupo realiza una gira en Inglaterra y en Abril del 2011 la banda lleva su música en vivo hasta República Checa, donde obtiene gran éxito con el acogedor público local.

En los primeros meses del 2011 se estrena el promo “PLAY IT LOUD” que comprende dos importantes canciones, y en el mismo período

lamentablemente el guitarrista “Heavy Rico” abandona el grupo para ser sustituido con Sergio “RIX” Rizzo guitarrista calabrese graduado en el DAMS musica. En Mayo entre un concierto y otro, la banda empieza a grabar la pre-producción del nuevo álbum.



**Promo 2011**



**World Of Fighters LP**

Después de haber compartido nuevamente el escenario con grupos importantes entre los cuáles Lizzy Borden, Pino Scotto y muchos otros, el grupo se concentra en la grabación de dos nuevos vídeos clips sobre las notas de "Play it loud" y "I Stole A Kiss To The Devil". El 5 de



**Tarchon Fist 2011**

Noviembre de 2011 en ocasión de la STEEL FEST que cuenta con la presencia de grupos del calibre de Virgin steel, Praying Mantis, Angel Witch, Picture y muchos otros grupos de fama internacional, la etiqueta "Bologna Rock City Records" en colaboración con la banda y con el consentimiento de "My Graveyard Productions" hace público un LP best de los primeros dos álbums con el título "WORLD OF FIGHTERS" (título inspirado en las primeras canciones del lado A It's my world y lado B Fighters).

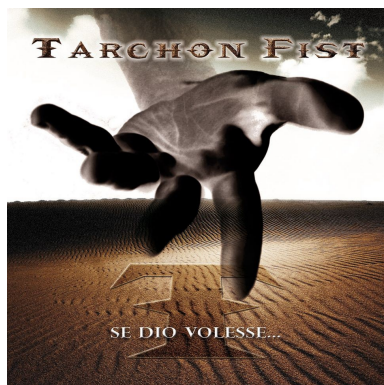


**Tarchon Fist 2012**

Como es costumbre hasta el día de hoy, los Tarchon Fist se ven ocupados tanto en la escena en vivo como en los estudios. La banda concluye el 2011 con la convicción de que necesitan renovar su propio look, comenzando por el aspecto de cada uno de los músicos para la salida del nuevo álbum... De aquí nace la decisión de elaborar un aspecto en estilo militar que incluye también la

portada y los gadget relativos al nuevo look.

En el 2012, además de trabajar en el nuevo álbum, el año pasa con numerosas presentaciones internacionales en vivo, en Francia y sobretodo en República Checa. El grupo se encuentra a un paso de ser reconocido en países como Alemania, España, Croacia, Austria y Eslovaquia, entre otros. La misión es llevar el metal italiano a estos países. El primero de Octubre de 2013 se estrena el nuevo álbum (que comprende la trilogía de full lenght que se había programado desde el 2005). Se confirma una vez más la colaboración con My Graveyard P. y el estudio H.D.L. Es importante notar que en las 12 canciones participan TODOS LOS GUITARRISTAS que habían trabajado en Tarchon Fist! El álbum



**Se Dio Volesse**

intitulado "Heavy Metal Black Force" se presenta el 4 de octubre en Bologna, el 5 en Brescia y el 12 en Padova donde la banda se exhibe sin ningún grupo de apoyo, con una lista de reproducción completamente inédita, donde se encuentran TODAS las canciones del nuevo CD y buena parte del repertorio histórico creando un show de 2 horas!!! También se consolida la colaboración con BLACK LEATHER AGENCY y Celeste Cerqui, promotora de la agencia logística y organizadora de conciertos! Klara Kosicanska le da vida al management del grupo en República Checa quien tiene grandes



**H.M.B.F.**



expectativas en el reconocimiento del público de su país.



**Tarchon Fist 2015**

Eslovaquia y Suiza y en algunas ocasiones con conciertos ya fijados para el año siguiente. En un momento donde parece que en el mundo ya no queda espacio para el género metal, los Tarchon Fist siguen moviéndose ágilmente y obteniendo excelentes resultados. El videoclip de H.M.B.F que se realizó gracias a la hospitalidad del “Comune di Folgaria” y la aeronáutica militar, por numerosos motivos se retrasa de casi un año y su salida se programa para enero 2015. Otra cosa es la entrada oficial al grupo de Francesco “SPILLO” Spilotros como técnico del sonido y experto de informática que en un futuro representará un gran salto profesional en cuanto a la calidad del sonido, así como un grande paso hacia adelante en la solución de todos los problemas relativos a la informática en general. El año que viene el grupo se encontrará



ocupado en una intensa actividad en

vivo, en particular en el exterior, se estrenará el nuevo videoclip y además, en el 2015 se celebran los 10 años de actividad de la banda, que está trabajando en un álbum conmemorativo que además de proponer uno o dos inéditos, se compondrá de sucesos anteriores de Tarchon Fist realizados por los miembros actuales!

El álbum en el año siguiente consigue un buen suceso, la banda comienza a girar la grabación del video de la canción que se titula “CELEBRATION” y se comienza a trabajar en un nuevo álbum, sin interrumpir

los conciertos, los Tarchon Fist, aparte de continuar con los shows en la zona histórica europea, por primera vez se exhibe en Polonia y en España. En el 2016 la histórica revista alemana Rock Hard, publica una compilación donde están presentes bandas como Opeth, Testament y otras grandes bandas, entre las cuales también está Tarchon Fist!. La revista decide publicar la canción que más reconoce entre las notas a el grupo: “It's My World”. La intensa actividad obliga a “ANIMAL” baterista histórico a dejar la banda, un duro golpe para todos, aparte de los cuatro sobrevivientes de la primera línea del mundo Tarchon. Todo el equipo resiente la salida del músico, sentimiento que se hace notar en la presentación del video “Celebration” muchas lágrimas derramadas, todos éramos conscientes del cierre de un ciclo histórico. Los Tarchon Fist comienzan a trabajar seriamente en cuatro nuevas canciones que harán parte del nuevo álbum, la idea es hacer un full lenght donde todas las canciones estén entrelazadas entre ellas, de las cuales cuatro canciones harán parte de un EP que tenga un sentido lógico también individualmente.

Los TARCHON FIST se ven insertados como headliner en uno de los festivales más amados en Italia, el “Play it Loud” y la semana siguiente cierran la presentación en el “Back to Black”, presentación donde se alternan en la escena las mejores bandas del metal clásico italiano.

En el 2014 sin interrumpir la actividad en vivo, el grupo lanza en Julio el single en el idioma materno “SE DIO VOLESSE”, se consolida firmemente la presencia en República Checa y Francia y por primera vez el grupo se exhibe en Austria... además se establecen varias colaboraciones en Alemania, Polonia,



**Celebration 2005-2015**



**Jack**

Nace la idea de incorporar “PROUD TO BE DINOSAURS” cuatro canciones que representan a TF, orgullosos de ser lo que somos! La busqueda de un nuevo baterista termina oficialmente el 25 de febrero de 2017, donde en una Tarchon party y con la participacion de solo las personas cercanas a la banda, viene oficializada la presentacion de Giacomo ”JACK” Laurentani, maestro veneciano diplomado en el conservatorio. El nuevo EP tambien en este caso sale por “Il Male Productions” y viene presentado en el festival “Old school fest” en julio del 2017.

## **TARCHON FIST**

Mirco “Ramon” Ramondo – Lead Vocals  
Luciano “Lvcio” Tattini – Guitars and Vocals  
Sergio “Rix” Rizzo – Guitars and Vocals  
Marco “Wallace” Pazzini – Bass Guitars and Vocals  
Giacomo “Jack” Laurentani – Drums



**Tarchon Fist 2017**