

Tarchon Fist Bio 2005-2023 (ITA)



Tarchon Fist 2005

Thin Lizzy) ed il successivo



J.J. Sange

elementi dei Labyrinth).

La band testa le proprie potenzialità con una decina di concerti dal vivo tra fine 2005 e inizio 2006, nei quali presenta parte dei brani che verranno raccolti poi sull'album "Tarchon Fist".



Animal

dell'album.

In concomitanza, la band gira



Promo 2006

Stabilire una data per la nascita dei Tarchon Fist è impresa ardua, in quanto il gruppo si sviluppa in concomitanza ad una serie di eventi. Il nucleo principale si forma comunque alla fine di Marzo 2005, in seguito alla scissione dei Rain, storico gruppo italiano presente sulla scena metal fin dal 1980, del quale Luciano "Lvcio" Tattini è chitarrista, fondatore e autore dei brani. Questo evento coincide con l'incontro con Luigi "J.J. Sange" Sangermano, cantante degli Old Flame (gruppo milanese tributo ai Thin Lizzy) ed il successivo coinvolgimento di Marco "Wallace" Pazzini (bassista fondatore dei Basic Dreams, celebre band bolognese nata nel 1994). L'idea iniziale è quella di continuare con il progetto Rain, ma, a causa di una serie di situazioni avverse, questo non è possibile.



Lvcio

Agli elementi iniziali, tra Aprile e Maggio del 2005, si aggiungono Andrea "Animal" Bernabeo, (batterista diplomato alla Music Accademy) e Lucio "Junior" Martelli, uno dei migliori chitarristi solisti bolognesi (con all'attivo, fra le altre, collaborazioni con



Wallace

Alla fine del 2005 la band registra un promo di due brani ("It's My World" ed "Eyes Of Wolf"), distribuito in un primo momento solo agli addetti ai lavori, il cui mixaggio è curato da Gabriele Ravaglia dei Fear Studio di Alfonsine (RA).

Nel Luglio 2006 si decide di utilizzare per questo progetto il nome TARCHON FIST e, viste le ottime risposte ottenute dalla distribuzione, il gruppo entra in studio per registrare tutto il resto

il primo videoclip sulla musica di "Eyes Of Wolf" (regia, riprese e montaggio di Iacopo "Jakk" Ghisolfi) grazie al quale viene contattata dall'etichetta bresciana My Graveyard Productions, e firma un contratto nell'Ottobre 2007.

Nello stesso anno viene prodotto un dvd promozionale che contiene, oltre al video di "Eyes Of Wolf", anche alcuni video del gruppo dal vivo. L'editing degli 11 brani che comporranno il nuovo album viene eseguito al Pri Studio (BO) dal chitarrista e produttore Roberto Priori. Il mixaggio invece viene



Junior

affidato a Marco Barusso,

produttore de Gli Atroci ed ingegnere del suono di svariate band tra cui i Lacuna Coil.

TARCHON FIST LIVE VIDEO PROMOTIONAL USE ONLY



DVD 2007

Contemporaneamente viene girato il secondo videoclip sulla musica di "It's My World" (regia, riprese e montaggio di Simone "Mylo" Zordan).

Nel Settembre 2007 Junior lascia i compagni in seguito ad un'occasione lavorativa che lo porta a collaborare con una nota pop star italiana. Dopo un periodo di ricerca, il posto vacante viene assegnato al chitarrista Federico "Heavy Rico" Mengoli.



Heavy Rico

Il 10 Gennaio 2008 la My Graveyard Productions e i Tarchon Fist annunciano l'uscita dell'album "Tarchon Fist".

La band e l'etichetta presentano il loro lavoro alla stampa il giorno seguente al Rock'n'Roll di Milano. L'album si arricchisce grazie alla presenza di ospiti in studio quali Clifford Evans (Tank / Paul Di Anno), Alberto Simonini (Crying Steel), Alberto Bergonzoni (Gli Atroci) e Ciano Toscani (Listeria). Grazie all'intensa attività live ed al lavoro promozionale svolto, il nuovo CD va a ruba, tanto che a poche settimane dall'uscita si parla di ristampa. Il gruppo comincia inoltre a lavorare sui brani che andranno a comporre il disco successivo.



Tarchon Fist



Tarchon Fist 2008

Nel luglio 2008 viene effettuata la pre produzione per un nuovo album presso l'High Distorsion Level (BO) di Luca Gomedì.

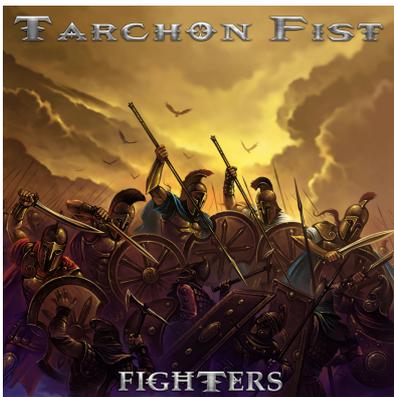
In questo periodo Ilaria Saiani fonda il primo fan club a Brescia, che nel tempo, ingloberà altre piccole realtà sviluppatesi sul suolo nazionale tra cui anche il fan club bolognese. Nel Settembre 2008 iniziano le registrazioni del nuovo album. Tra Ottobre e Novembre la band si appresta ad affrontare un nuovo tour composto da una dozzina di date.

L'8 Novembre, presso il locale Santi Angeli Music House di Giavera del Montello (TV), si effettuano le registrazioni dello show per la produzione di un DVD. Le riprese video sono affidate a NYGMA Soluzioni Web Multimediali (TV), mentre l'audio all'High Distorsion Level.

In soli 4 anni di attività i Tarchon Fist hanno avuto la possibilità di dividere il palco con gruppi di fama internazionale come Girlschool, Crucified Barbara, Tokyo Blade, Helstar, Tygers Of Pan Tang, Manilla Road, Steel Assassin, Vision Divine, Molly Hatchet, Cloven Hoof ed Elixir.

Nell'aprile 2009 la band si appresta ad iniziare le riprese del nuovo video clip sulle note di "Fighters" (regia, riprese e montaggio di Livio Basoli e Simone Danieli).

Nello stesso periodo terminano le registrazioni del nuovo album. Il primo editing viene nuovamente affidato a Roberto Priori del Pri studio e il mixaggio finale a Marco Barusso. L'obiettivo è quello di fare uscire il nuovo full length sempre per My Graveyard Productions, agli inizi di Ottobre 2009. Nonostante l'ardua impresa di uscire con un doppio CD (20 tracce e 2 video, oltre all'immane parte multimediale) l'obiettivo viene regolarmente raggiunto. Anche in questa occasione sono presenti ospiti d'eccellenza quali Tom Naumann (ex chitarrista dei Primal Fear) Dean Robertson e Rob Weir (Tyger of Pantang), oltre a ritrovare Lucio "Junior" Martelli ex chitarrista della band. Sempre con My Graveyard Productions, i Tarchon Fist presentano, con un doppio release party (il 3



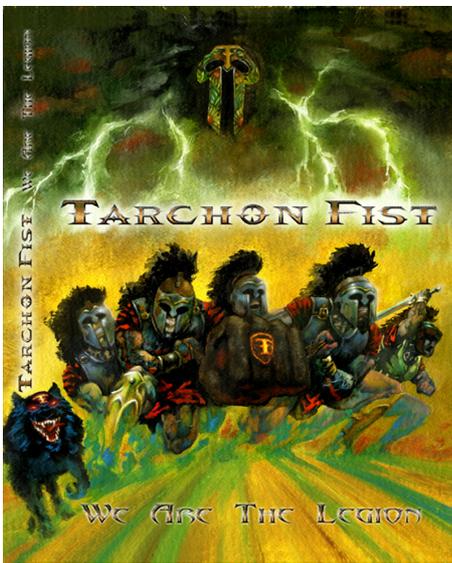
Fighters

Ottobre 2009 all'Olden Live Club di Brescia e il giorno seguente al Sottotetto di Bologna), il nuovo album "Fighters". Come per il precedente, il nuovo album riscuote nell'immediato un ampio successo di critica, e le vendite del primo periodo sono addirittura superiori al disco precedente. Nell'Autunno 2009 i Tarchon Fist escono per la prima volta dai confini nazionali per esibirsi in Svizzera e Germania.

Alla fine del 2009 Luigi "J.J. Sange" Sangermano annuncia purtroppo la sua intenzione di lasciare la band dato che i suoi impegni personali sono diventati incompatibili con l'intensa attività del gruppo; rimarrà comunque fino a Luglio dell'anno successivo.

A metà Giugno 2010, dopo innumerevoli difficoltà tecniche, finalmente viene reso disponibile al pubblico il DVD "We Are The

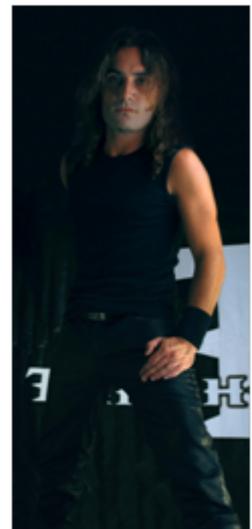
Legion" (My Graveyard Productions). Con questo prodotto è intenzione della band rendere omaggio ai rockers di tutto il mondo. Il brano "Hammer Squad" è dedicato invece allo "zoccolo duro" ed ai sostenitori più incalliti nonché collaboratori dei Tarchon Fist.



We Are The Legion

Nel Gennaio 2010 i Tarchon Fist iniziano le audizioni per il posto lasciato vacante da Luigi "J.J. Sange" Sangermano. In Agosto dopo una capillare ricerca, il posto viene assegnato a Mirco "Ramon" Ramondo, singer abruzzese che milita da anni in gruppi di cover, il quale si trova immediatamente impegnato nella registrazione di tre nuovi brani, avanguardia di un nuovo CD che la band ha in previsione per il prossimo futuro. I Tarchon Fist come di consueto continuano a mantenere un'intensa attività live.

Ad Ottobre 2010 la band è impegnata in tour in Inghilterra, mentre nell'Aprile successivo (2011) in Repubblica Ceca, ottenendo ottimi consensi dal caldissimo pubblico locale.



Ramon

I primi mesi del 2011 vedono l'uscita del promo dal titolo "Play It Loud" e purtroppo l'abbandono del chitarrista Federico "Heavy Rico" Mengoli.

Al suo posto subentra Sergio "Rix" Rizzo, chitarrista calabrese laureato in musica presso il DAMS di Bologna.



Rix

Nel Maggio del 2011 tra un concerto e l'altro inizia la pre-produzione del nuovo album.

Dopo avere nuovamente condiviso palchi con gruppi importanti tra cui Lizzy Borden e Pino Scotto, il gruppo inizia la produzione di due nuovi video clip sulla musica di "Play It Loud" e "I Stole A Kiss To The Devil". Il 5 novembre del 2011,



Promo 2011

in occasione dello "Steel Fest" (che vede la partecipazione di band del calibro di Virgin Steele, Praying Mantis, Angel Witch, Picture e diverse altre band di fama internazionale) la label "Bologna Rock City Records" in collaborazione con i Tarchon Fist e con il consenso di "My Graveyard Productions" rende pubblico un LP best dei primi 2 album dal titolo "World of Fighters" (titolo



World Of Fighters LP

ispirato ai primi brani del lato A "It's my world" e lato B "Fighters").

Come sempre i Tarchon Fist sono impegnati sia in sede live che in studio. La band chiude il 2011 con l'idea che per l'uscita del nuovo album ci sia bisogno di rinnovarsi partendo proprio dall'aspetto dei singoli musicisti. Da qui la decisione di ricreare il



Tarchon Fist 2011

proprio look in stile mimetico.

Il 2012, scorre lavorando sul nuovo album e su live esteri



Tarchon Fist 2012

in Francia ed in particolare in Repubblica Ceca dove la band riscuote un ottimo successo. L'obiettivo è a breve di portare il metal italiano in giro per l'Europa.

Il primo Ottobre 2013 esce finalmente il nuovo disco "Heavy Metal Black Force" (My Graveyard Productions). Da segnalare che sulle 12 tracce registrate all' High Distortion Level sono presenti tutti e 4 i chitarristi che hanno avuto modo di lavorare nei Tarchon Fist.

Il nuovo lavoro viene presentato il 4 Ottobre a Bologna, il 5 a Brescia e il 12 a Padova dove la band si propone senza gruppi di supporto, con

scaletta assolutamente inedita. Vengono performati tutti i brani del nuovo album e buona parte del vecchio repertorio per uno show di 2 ore. Si consolida fortemente anche la collaborazione con "Black Leather Agency" e Celeste Cerqui, entusiasta promotrice dell'agenzia di logistica e organizzazione concerti.

Klára Koričanská dà vita al management della band in Repubblica Ceca.

Nel Novembre del 2013 I Tarchon Fist vengono inoltre inseriti come co-headliner in uno dei festival più amati in Italia il "Play It Loud"; la settimana successiva chiudono inoltre come headliner il "Back To Black Festival" che vede alternarsi sul palco alcune tra le migliori band classic metal italiane.

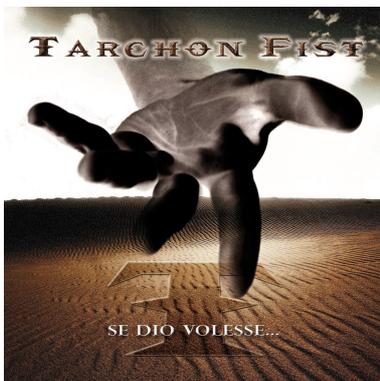


H.M.B.F.

Nel 2014 la band come previsto pur senza interrompere l'attività dal vivo, esce in Luglio con il singolo in lingua madre "Se Dio Volesse".

Si consolida fortemente la presenza in Repubblica Ceca e Francia e per la prima volta il gruppo si esibisce in Austria. Si aprono così diverse collaborazioni in Germania, Polonia, Slovacchia e Svizzera. Il 2014 inoltre vede l'ingresso ufficiale nello staff della band di Francesco "Spillo" Spilotros, in qualità di tecnico del suono ed informatico.

Il videoclip di "Heavy Metal Black Force" (previsto per il 2014) realizzato grazie alla disponibilità del comune di Folgaria e dell'aeronautica militare, per vari motivi subisce un ritardo di quasi



Se Dio Volesse

un anno, e ne viene quindi programmata l'uscita a Gennaio 2015.

Il 2015 vede la band muoversi su vari palchi d'Europa.



Tarchon Fist 2015

lavorare su un nuovo album, sempre senza interrompere l'attività live.

Oltre ad esibirsi nelle zone europee già consolidate il gruppo per la prima volta effettua performance in Polonia e Spagna.

Nel 2016 la rinomata rivista Rock Hard (Germania) pubblica una compilation, allegata alla rivista, dove sono presenti: Opeth, Testament ed altre grandi band, tra le quali anche i Tarchon Fist.

La rivista decide di pubblicare proprio "It's My World", brano simbolo e manifesto del gruppo.

L'intensa attività purtroppo costringe "Animal", batterista storico del quintetto ad abbandonare la formazione.

Oltre ai quattro membri superstiti, anche tutto lo staff risente dell'allontanamento del musicista, tanto che alla presentazione del videoclip di "Celebration" alla fine del 2016 molte sono le lacrime sui volti dei presenti.



Proud To Be Dinosaurs

I Tarchon Fist seppure senza batterista cominciano a lavorare su 4 nuovi brani che saranno anteprima del nuovo album. L'idea è quella realizzare un full length dove tutte le tracce siano legate tra loro. Inoltre Le quattro canzoni in oggetto rappresentano insieme un percorso indipendente che verrà contenuto in un EP. Nasce così la volontà di incidere "Proud To Be Dinosaurs".

La ricerca del nuovo drummer termina ufficialmente il 25 febbraio 2017, dove viene ufficializzato Giacomo "Jack" Lauretani, batterista veneto diplomato al conservatorio.

Il nuovo EP anche in questo caso esce per "Il Male Productions" e viene presentato al festival "Old Rock fest" a Luglio del 2017. Durante l'autunno dello stesso anno la band presenza a diversi festival tedeschi quali l'Heavy Metal Titans e l'Autumn Assault dove è co-headliner insieme ad i Freedom Call.

In Novembre al Bremer Metal Fest, in Germania, i Tarchon Fist entrano in contatto con i fondatori della Wacken Foundation. Questi ultimi colpiti dallo show esortano il gruppo a candidarsi tramite i canali ufficiali per intraprendere il percorso che potrebbe portare la band a calcare uno dei palchi dell'oramai leggendario festival.

La collaborazione con My Graveyard volge al termine si apre un nuovo capitolo con "Il Male Production".

Il 31 dicembre 2015 viene effettuato un release party al Lab_End di Bologna per l'uscita dell'album celebrativo prodotto in occasione dei dieci anni di attività del gruppo: "Celebration".

Il disco viene distribuito in tutto il modo tramite la "Pure Steel Promotion" (Germania).

L'album nell'anno seguente riscuote un buon successo.

I Tarchon Fist iniziano le riprese del videoclip della title track "Celebration" e si comincia a



Celebration 2005-2015



Jack

Nel Gennaio del 2018 iniziano le riprese del nuovo full-length a cui la band si dedica per tutto l'inverno mantenendo comunque la propria attività live che si consolida sempre di più su palchi quali quelli del Sicking High Rock Fest, Cologne Metal fest ed il RFAR nell'estremo nord della Germania.

Finalmente il 1 Agosto 2018 i Tarchon Fist si esibiscono in quello che è il festival più imponente, famoso e prestigioso del mondo: il Wacken Open Air. Durante quest' edizione tra i nomi più risonanti si vedono Judas Priest, Helloween, Mr.Big, Arch Enemy, Dimmu Borgir, Alestorm, Gojira, Running Wild, Korpiklaani, Nightwish, Epica, Firewind.



Tarchon Fist 2017



Tarchon Fist live at Wacken 2018

Ad Aprile 2019 iniziano le riprese per i due videoclip ufficiali a supporto dell'album "Apocalypse" sulla musica dei brani "My Destiny" e "Proud To Be Dinosaurs".

Dopo una serie di date a supporto del nuovo album, tra agosto e dicembre 2019, i Tarchon Fist intraprendono un tour europeo con la band Lordi, partendo nel febbraio del 2020.

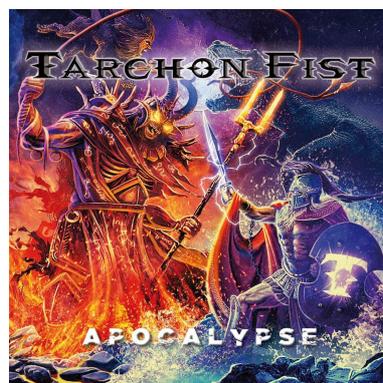
A causa della pandemia, il tour viene interrotto e la band si vede costretta a tornare in patria prima del previsto.



Tarchon Fist 2019

Durante l'Autunno del 2018 il mix del nuovo album viene ultimato. In parallelo la band raggiunge un accordo per l'artwork con Mr. Stan W.D., noto illustratore di copertine nel mondo metal. Tra le sue collaborazioni figurano Megadeth, Avantasia, Blackmore e Primal Fear, solo per citarne alcuni.

L'8 Marzo 2019 il gruppo comunica tramite i propri canali online che il nuovo concept album dal titolo "Apocalypse" sarà disponibile dal 16 Agosto del medesimo anno per l'etichetta tedesca "Pride & Joy". Il 27 Marzo esce il video del brano "Metal Detector" tratto dalla performance al Wacken Open Air.



Apocalypse

Durante lo stato di fermo imposto dalla pandemia, il gruppo decide di dedicarsi

alla stesura di un ulteriore album, lavorando ognuno dalla propria abitazione e registrando insieme durante i rari momenti di apertura dettati dal lockdown. Parallelamente, la band rilascia il videoclip del brano Sweet Lady Rose, registrato da ciascun membro presso il proprio domicilio seguendo l'hashtag #musiagainstcovid19.

Durante l'estate del 2020 viene rilasciato anche un lyric video a fumetti sulle note di Sky Rider.

Nel marzo del 2021 i Tarchon Fist siglano un accordo per il territorio italiano, con "RocknRolla" agenzia di booking con sede a Bologna.

Nel corso dell'inverno del 2022 la band comunica tramite le proprie piattaforme social che il nuovo album sarà dedicato alla passione, a quella fiamma che non smette mai di ardere nei cuori di chi non si arrende, prendendo il titolo di "The Flame Still Burns".

Anche in questo caso l'artwork viene affidato alle mani di Mr. Stan W.D., come per il precedente Apocalypse.

Completato il master, inizia così una campagna di presentazione brano per brano dei contenuti del nuovo full length.

The Flame Still Burns esce ufficialmente il 28 Aprile 2023.

La band affida la promozione dell'album alla "NEE CEE AGENCY", rinomata agenzia che può vantare una passata collaborazione con Nuclear Blast e, ad oggi, punto di riferimento per ATOMIC FIRE records. Per la prima volta nella propria storia, I Tarchon Fist affidano per un semestre la cura dei propri canali ad un social media manager professionista.

Diverse riviste recensiscono "The Flame Still Burns" in maniera molto positiva e, come in passato, alcune canzoni finiscono sulle compilation delle riviste cartacee specializzate.



The Flame Still Burns



Tarchon Fist 2022

A causa degli effetti collaterali della pandemia, "JACK" è costretto a lasciare la band, sostituito nell'immediato dall'amico Lorenzo "STUPA" Stupazzoni, il quale aveva già sopperito ad "ANIMAL" nel 2015 in qualità di session man.

I Tarchon Fist, pur senza batterista, scelgono di procedere comunque con quanto preventivato sulla propria tabella di marcia, ovvero con un album commemorativo per 20 anni di attività, (uscita prevista per il 2025).



Jack & Stupa

Dietro le pelli, oltre alla collaborazione di Stupa (già ospite in studio per il brano "No Mercy For The Enemy" di "Apocalypse"), I Tarchon Fist si avvalgono di un altro session man: Paolo Caridi, batterista che, tra i suoi progetti vanta una collaborazione con Dave Ellefson, ex bassista dei Megadeth.

Parallelamente, nel 2023, diversi batteristi si propongono per il posto vacante.

Sui social della band è possibile trovare le informazioni aggiornate.

I Tarchon Fist sono:

Mirco "Ramon" Ramondo – Voce Solista

Luciano "Lvcio" Tattini – Chitarre e Cori

Sergio "Rix" Rizzo – Chitarre e Cori

Marco "Wallace" Pazzini – Basso e Cori

Lorenzo "Stupa Stupazzoni" – Batteria (session man)

Tarchon Fist Online:

Official Website: www.tarchonfist.com

YouTube: <https://www.youtube.com/user/tarchonfistofficial>

Facebook: <https://www.facebook.com/tarchon.fist01>

Instagram: https://www.instagram.com/tarchon_fist/?hl=it

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/26hm52yXmuQRSR0687Hy>